



“Educamos para la libertad”

NIVELACIÓN 2025	
GRADO - CURSO:	Jardín
ASIGNATURA:	Dimensión corporal
NOMBRE DEL DOCENTE:	Danny Mateus Adriana Perez Wilmer Martínez Ernai Ariza

PLANEACIÓN GENERAL DE LA NIVELACIÓN	
PROPÓSITO GENERAL	
Promover el crecimiento integral de los niños a través de actividades físicas variadas que fortalezcan su motricidad básica y específica, impulsando el desarrollo de la coordinación, el equilibrio y la agilidad. A través de estas experiencias, se busca que los niños adquieran confianza en sus habilidades, desarrollen una percepción positiva de sí mismos y refuercen su capacidad para enfrentar retos físicos de manera progresiva.	
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	
APRENDER A SER	Fomentar en los niños el desarrollo de una autoestima sólida y una actitud de confianza en sus capacidades a través de la práctica física. Promover el respeto hacia sí mismos y hacia los demás, estimulando la cooperación, la empatía y la responsabilidad en un entorno de trabajo en equipo.
APRENDER A CONOCER	Desarrollar en los niños un conocimiento profundo sobre su propio cuerpo y sus capacidades motoras, permitiéndoles comprender cómo funcionan y responden ante diferentes estímulos físicos.
APRENDER A HACER	Facilitar que los niños adquieran y perfeccionen habilidades motoras específicas mediante la práctica y ejecución de actividades físicas diversas.

EVALUACIÓN			
ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS
Actividad 1	Reconocimiento de Partes del Cuerpo: El estudiante identifica y toca correctamente la parte del cuerpo nombrada por el docente. Motricidad y Coordinación: El estudiante muestra control en los movimientos al tocar el suelo con la parte del cuerpo indicada. Concentración y Atención: El estudiante sigue las instrucciones dadas	Metodología Activa Se basa en el aprendizaje a través de la acción y la participación directa de los estudiantes. Fomenta la implicación activa y el trabajo en equipo. Enfoque Multisensorial: Utiliza múltiples sentidos para facilitar el aprendizaje, incorporando experiencias visuales, auditivas y kinestésicas.	Un equipo de sonido o altavoz para reproducir música. Variedad de música adecuada para niños (alegre y rítmica). Un área amplia y segura donde los estudiantes puedan moverse libremente sin obstáculos.



“Educamos para la libertad”

	por el docente sin distracciones.		
Actividad 2	Coordinación Motora: El estudiante demuestra habilidades adecuadas al saltar, gatear y pasar por debajo de los obstáculos. Adaptabilidad y Resolución de Problemas: El estudiante se adapta a diferentes situaciones físicas y obstáculos durante el juego.	Aprendizaje Basado en Juegos: Utiliza juegos como medio para facilitar el aprendizaje, fomentando la motivación y la diversión.	Objetos para "rescatar" (pelotas, conos, etc.). Conos, cuerdas o aros para establecer los obstáculos. Un área amplia y segura donde se pueda organizar el circuito de obstáculos y donde los estudiantes puedan moverse libremente.
Actividad 3	Habilidades Motoras Específicas: El estudiante lanza y recibe la pelota correctamente utilizando ambas manos, una mano y, posteriormente, un pie. Anticipación y Reacción: El estudiante anticipa el movimiento de la pelota y reacciona de manera rápida y efectiva para atraparla.	Metodología Activa Promueve la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, favoreciendo el aprendizaje a través de la acción. Aprendizaje Basado en Juegos: La actividad se presenta como un juego de pases, lo que hace que el aprendizaje de habilidades motoras sea divertido y atractivo.	Pelotas blandas (preferiblemente ligeras y seguras para evitar lesiones). Conos o marcas para delimitar el área de juego (opcional). Un área amplia y segura donde los estudiantes puedan moverse libremente y formar un círculo o varios equipos.

FLUJO DE ACTIVIDADES

Actividad 1: El estudiante aprenderá a reconocer y utilizar su cuerpo de manera consciente y eficaz, fortaleciendo su motricidad y coordinación.

Los estudiantes se mueven libremente al ritmo de la música por el área de juego. Cuando la música se detiene, el docente grita el nombre de una parte del cuerpo (por ejemplo, "rodillas" o "codos"), y los estudiantes deben tocar esa parte del cuerpo con el suelo mientras permanecen en "estatua". La actividad se repite varias veces con diferentes partes del cuerpo.

Actividad 2: El estudiante mejorará la coordinación motora, fomentará la adaptabilidad en situaciones físicas variadas y reforzará la importancia de la estrategia y el trabajo en equipo.



“Educamos para la libertad”

Los estudiantes participan en un juego donde deben "rescatar" objetos distribuidos en una zona con obstáculos. Se establecen diferentes misiones: algunos estudiantes deben saltar obstáculos, otros gatear o pasar por debajo de cuerdas, y luego recuperar los objetos (pelotas, conos, etc.). Pueden formar equipos y organizarse para completar las misiones lo más rápido posible, tomando turnos para superar los obstáculos.

Actividad 3: El estudiante perfeccionará habilidades motoras específicas, como el lanzamiento y la recepción, mientras desarrolla la capacidad de anticiparse y reaccionar rápidamente. Además, promueve la colaboración, el respeto y el trabajo en equipo al mantener el juego activo y sin interrupciones.

Los estudiantes forman un gran círculo o se dividen en equipos pequeños. Usan pelotas blandas para lanzarlas entre sí siguiendo diferentes reglas. Por ejemplo, primero deben lanzarse la pelota con las manos y atraparla, luego pueden hacer que el lanzamiento sea más complicado, usando solo una mano, o lanzando la pelota con un pie. A medida que avanzan, se pueden introducir más pelotas para aumentar la dificultad. El objetivo es hacer la mayor cantidad de pases sin que la pelota caiga.